

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月				
1年目	新人研修スタート (技術) シャンプー サイドシャンプー バックシャンプー マッサージ ストレート薬剤塗布 トリートメント塗布 中間水洗 ウエーブ1液2液塗布 スカルプ (接遇) 発声練習 受付 お辞儀の仕方 電話対応 キャッシング			カラー基礎 カラー薬剤知識 カラー薬剤選定 塗布トレーニング トーンアップ グレイカラー			ドライスタイリング(ハンドによるナチュラル仕上げ) フィンガードドライ ドライのしかた スタイリング剤の選択のしかた ストレートブロー ブロー理論			カラー応用 マニキュア ハイライト、ローライトの入れ方 アルカリカラーと酸性カラーの違い ウイーピング メイク検定			モデルトレーニングスタート ウイッグによるカットトレーニングスタート ワンレングスカット グラデーションカット レイヤーカット			
	ブロースタイリング(ブラシによる仕上げ) ブローパターン1~4 ブラシ、アイロンの使い方 水素結合について アイロンワーク			デザインカラー デザインカラー デザインの作り方 ムラができたときの修正のしかた			アップ パターン1~3 バックスタイルの作り方 ナチュラルアレンジ等			ワインディング基礎 パターン1~3 薬剤について 毛髪理論 酸化、還元			ベーシックカット ワンレングス ハサミの開閉のしかた フォーム グラデーション カット理論			
2年目	パーマ、カラーを人頭モデルでトレーニング			カットを人頭モデルでトレーニング			オン・ザ・ベースカット(セიმレイヤー)			サロンスタイルカットパターンA			サロンスタイルカットパターンB			
3年目	ベーシックカット レイヤー カットの仕組み 縦スライス 横スライスの違い オン・ザ・ベース (セიმレイヤー)			アドバンスカット&カウンセリング&フィニッシング サロンスタイルパターンA デザイン構成 デッサン サロンスタイルパターンB カウンセリング習得 フィニッシングトーク習得			サロンスタイルパターンC タイムアタック フォルムコントロール			サロンスタイルパターンD リフトコントロール オーバーダイレクション サロンスタイルパターンE			スタイリスト オーディション			Debut!
	カットを人頭モデルでトレーニング			オーディショントレーニング			サロンスタイルカットパターンC			サロンスタイルカットパターンD			サロンスタイルカットパターンE			